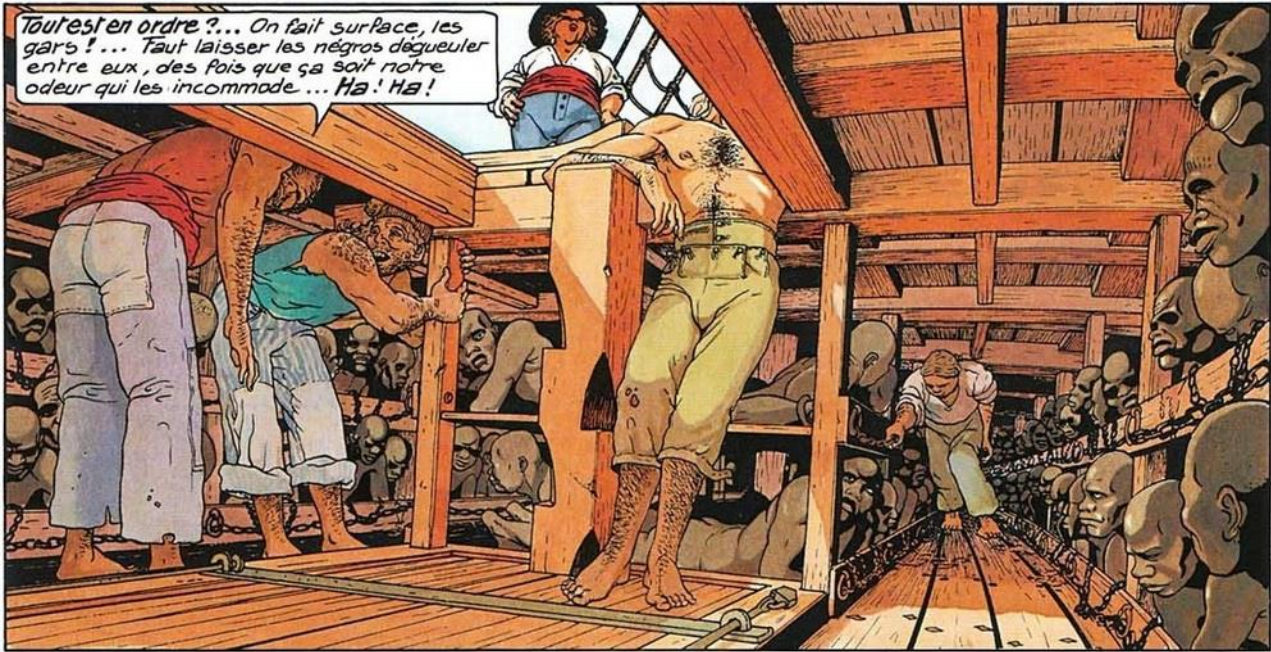


# CHAPITRE 1 LE COMMERCE TRIANGULAIRE

**Séance 3 : 2 La traite atlantique : de l'Afrique à l'Amérique**

*Problématique : Comment les esclaves sont-ils conduits d'Afrique jusqu'en Amérique ?*



### 3 La traversée de l'Atlantique

« On nous installa tous sous le pont [...]. Cela généra d'abondantes transpirations, de sorte que l'air devint presque irrespirable, à cause d'une variété d'odeurs répugnantes, et provoqua une maladie parmi les esclaves dont plusieurs en moururent [...]. Cette situation misérable fut encore aggravée par le bruit irritant des chaînes, maintenant devenues insupportables; et la crasse des latrines. Les cris des femmes et les gémissements des personnes mourantes rendaient toute la scène atroce. Heureusement pour moi, peut-être, je devins bientôt si faible en cet endroit qu'on jugea nécessaire de me laisser sur le pont presque tout le temps, et parce que j'étais jeune on ne me mit pas aux fers [...]. Un jour, deux de mes compatriotes enchaînés l'un à l'autre, préférant la mort à une telle vie de misère, passèrent à travers les filets [sur les côtés du bateau] et sautèrent à la mer. »

■ Olaudah Equiano (un esclave affranchi), *Ma Véridique Histoire*, 1789.



Question 1. Coloriez la bonne réponse

Doc 1	Photo	Carte	BD
Doc 2	Texte	BD	Carte

Question 2. Dans le document 1, Quels adjectifs caractérisent les paroles du marin européen ? Entourez la bonne réponse :

méchant    orgueilleux    timide    gentil    surpris

Question 3. Qu'a voulu montrer le dessinateur avec cette image ?

.....

.....

Question 4 : Qui a écrit ce texte ?

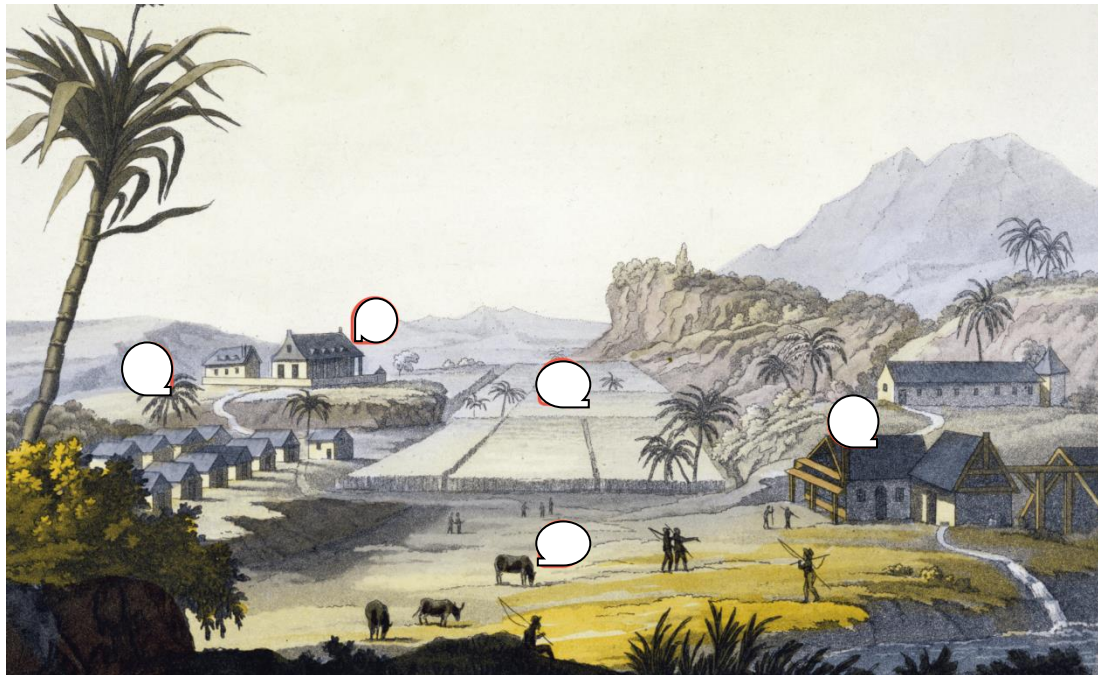
.....

Question 5 : Comment sont traités les esclaves ? Souligne en bleu ce que subissent les esclaves

# **CHAPITRE 1 LE COMMERCE TRIANGULAIRE**

## **Séance 4 : 3 La vie dans les plantations**

*Problématique : Quelles étaient les conditions de vie dans les plantations ?*



Une plantation sucrière aux Antilles

*Exercice 1 : attribuez le bon numéro à chaque partie de la plantation*

- 1 : maison du maître
- 2 : case des esclaves
- 3 : pâturages
- 4 : champs de canne à sucre
- 5 : sucrerie

Une centaine d'hommes et de femmes d'âges différents sont tous occupés à creuser des fossés sur un champ de canne à sucre. La majorité d'entre eux sont nus. Un soleil de plomb est au dessus de leur tête. Leurs membres tombent sous la chaleur, fatigués par le poids de leurs outils. La sueur coule sur tout leur corps.

Le silence règne. Le manager (homme qui dirige le travail) assiste à la scène d'un œil impitoyable (méchant) avec une patrouille de plusieurs hommes armés qui donnent des coups à tout ceux qui tombés de fatigue, s'aventurent à prendre du repos : hommes, femmes, jeunes ou vieux, sans distinction.

*Les femmes et l'esclavage dans les Antilles françaises, Bernard Moitt*

*Exercice 2 : répondez aux questions suivantes*

1. Dans quel type de champ travaillent ces hommes et femmes ?

.....

2. Quelles sont les conditions de travail et de vie des esclaves ?

.....

.....