

L'œil du loup de Daniel Pennac

Chapitre 3 (page 54 à page 68)



1- Étude de l'illustration :

- Que représente l'illustration ci-dessus ? Décris-la. (lieu de la scène, moment de la journée, personnages...)

.....

.....

.....

.....

.....

2- Questions de lecture :

a- À quelles tâches Toa le marchand employait-il l'enfant ? (p.54)

.....

b- Les marchands apprécient-ils Toa et pourquoi à ton avis ? (p.54-55)

.....

.....

c- Que se passait-il le soir quand le Sahara devient très froid ? (p.54).....

.....

.....

3- Questions de lecture (p.54/57) : VRAI ou FAUX ? (complète)

a- C'est Toa qui décide d'appeler l'enfant *Afrique* :

■	■	■	■
---	---	---	---

b- Le vieux chef Touareg a 100 ans :

■	■	■	■
---	---	---	---

c- Casseroles, le dromadaire meurt dans le désert :

■	■	■	■
---	---	---	---

d- Toa se fait payer les histoires que le petit garçon raconte :

■	■	■	■
---	---	---	---

e. Toa vend le dromadaire dans une ville du nord :

■	■	■	■
---	---	---	---

4- Devinettes (p.57/62) : (Tu trouveras tous ces mots dans le texte.)

a- Je suis le mâle de la chèvre et je porte une barbiche, qui suis-je ? Le

b- Je suis un grand désert de sable, en Afrique. Que suis-je ? Le

c- Je suis un cousin du chat et du lion et je suis le mammifère le plus rapide à la course.

Je suis le

d- Je garde les troupeaux de chèvres ou de moutons, qui suis-je ? Le

e- Je barris et ne suis pas sans défenses. Je suis

5- Question-résumé : Comment Afrique procède-t-il pour que son troupeau ne soit pas attaqué ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

nom :

6-Questions (p.63/68)



a- Qui sont les personnages représentés par l'image ci-contre ?

.....

.....

b- Le *Roi des Chèvres* a-t-il confiance en *Afrique* ? Quel détail le prouve à la page 66 ?

.....

c- Qu'apprend le *Gorille Gris des Savanes* à *Afrique* ?

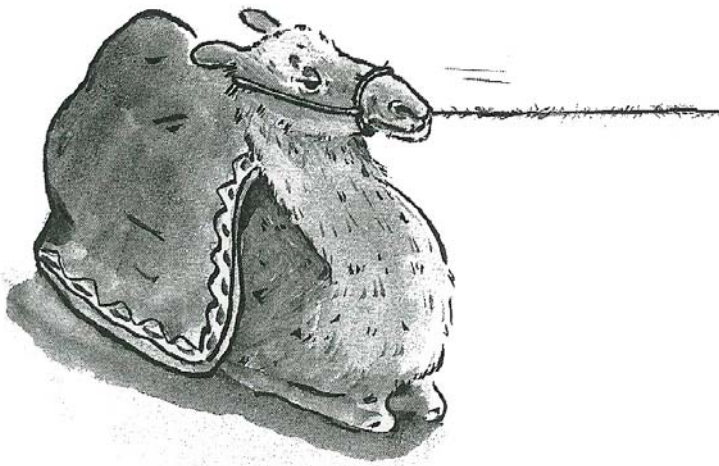
.....

.....

d- Qu'est-ce que le *Roi des chèvres* appelle "colombe d'Abyssinie" ?

.....

7- Dessin : Complète le dessin ci-dessous :



nom :