

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 12/04/2020

Catégorie et contenu de la séance	Elt.P rog.	A faire pour une autre séance
Jeudi 19/03 à 07h30 de 1h00 - FRANCAIS		
<p>Visions poétiques du monde Résumé de notre début de séquence Problématique : Comment transformer nos objets familiers en objets poétiques ? "Les objets du quotidien peuvent-ils se révéler poétiques ? Le regard de l'artiste peut-il les transformer ?" S1 : Séquence inaugurale (oral) - Qu'est-ce que la poésie pour vous ? Florilège de réponses mises en commun. - A quoi sert-elle ? (vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=VoVugfiU3_c) donnant lieu à une prise de notes) et texte à mettre en perspective : C'est comme des lunettes de Jean Pierre Siméon (à mettre en voix en binôme) Expression écrite = trace écrite individuelle pour répondre au questionnement : "La poésie à quoi sert-elle ?" S2 : Page de garde de la séquence Texte de Guillevic et du document iconographique - Quels éléments Guillevic place-t-il dans son paysage ? - Quel lien existe-t-il entre le texte et le tableau ? Expression écrite : j'écris à la manière de ... Je choisis un objet du quotidien. En gardant la structure du poème de Guillevic (mots en gras) je poétise l'objet choisi. S3 : De l'objet banal à l'objet poétique (description et évocation) Que peut-on écrire sur un objet du quotidien et plus particulièrement sur un objet du quotidien ? support : Le Buffet, d'Arthur Rimbaud (écoute audio : https://www.youtube.com/watch?v=AbbBEE2T0g0) + texte Comment observer un texte pour l'expliquer ? (fiches sur la versification et les figures de style), mots croisés sur les figures de style Définir les caractéristiques d'un texte poétique.</p>		<p>Pour le ven. 20/03  3 G Aucun rendu prévu 1. Visions poétiques du monde (documents ressources)</p> <hr/> <p>Pour le ven. 20/03  3 G À déposer dans l'Espace Élèves (4 Mo max) 2. Exercices Relire le poème de Rimbaud, Le Buffet et analyse-le en 5 points (voir document joint : exercice 1)</p> <hr/> <p>Pour le ven. 20/03  3 G Aucun rendu prévu 3. Analyse du poème : Le Buffet</p> <hr/> <p>Pour le lun. 30/03  3 G À déposer dans l'Espace Élèves (4 Mo max) 4. Devoir de synthèse, type brevet</p>
Vendredi 20/03 à 08h30 de 2h00 - FRANCAIS		
<p>Révisions Je vous propose après le début de notre séquence : Visions poétiques du monde une pause concernant ce thème. Je vous joint cependant des exercices de révisions : étude de la langue. - Les classes et fonctions grammaticales</p>		<p>Pour le lun. 30/03  3 G À déposer dans l'Espace Élèves (4 Mo max) Exercices de révision natures et fonctions des mots</p>

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 12/04/2020

Catégorie et contenu de la séance	Elt.P rog.	A faire pour une autre séance
Lundi 23/03 à 08h30 de 1h00 - FRANCAIS		
<p>Ecriture</p> <hr/> <p>Mon journal de bord Je vous rappelle mon numéro en cas de besoin 06 94 15 67 77 (par sms ou message whatsapp uniquement) La classe a un groupe</p>		<p>Pour le mar. 31/03 3 G À remettre au professeur Mon journal de bord Je vous propose de tenir au jour le jour pendant votre confinement, un journal de bord notifiant vos impressions, réflexions et celles de vos proches que vous pouvez questionner. N'oubliez pas de noter la date du jour. Vous pouvez également utiliser le collage dessin ...pour vous exprimer.</p> <hr/> <p>Pour le mer. 01/04 3 G Aucun rendu prévu https://netquiz.ccdmd.qc.ca/app/client.php?projet=13&questionnaire=4&evaluation=2 (pour réviser en s'amusant les figures de style)</p>
Jeudi 26/03 à 07h30 de 1h00 - FRANCAIS		
<p>ACTIVITE</p> <hr/> <p>Le pain de Ponge Je vous rappelle mon numéro en cas de besoin 06 94 15 67 77 (par sms ou message whatsapp uniquement) La classe a un groupe</p>		<p>Pour le ven. 27/03 3 G Aucun rendu prévu Correction de l'analyse du Buffet</p> <hr/> <p>Pour le ven. 27/03 3 G Aucun rendu prévu Le pain de Ponge. Exercices type brevet (questions, texte/image + rédaction) ATTENTION la correction est jointe</p>
Vendredi 27/03 à 08h30 de 2h00 - FRANCAIS		
<p>Lecture.</p> <hr/> <p>Découvrir des auteurs de poésie contemporaine La poésie en prose (lecture) Percevoir la différence en entre la représentation visuelle de l'objet et sa fonction Percevoir la forme poétique du texte - La bicyclette de Jacques Réda - Le cageot de Francis Ponge Voir la pièce jointe "lecture"</p>		<p>Pour le lun. 30/03 3 G Aucun rendu prévu lecture</p>

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 12/04/2020

Catégorie et contenu de la séance	Elt.P rog.	A faire pour une autre séance
Lundi 30/03 à 08h30 de 1h00 - FRANCAIS		
<p>Exercices</p> <hr/> <p>Site pour améliorer son français (en s'amusant) https://www.ccdmd.qc.ca/fr/ Je vous encourage à explorer ce site (voir document joint : "ccdmd, apprendre en s'amusant") principalement les rubriques suivantes : - exercices PDF (la correction est jointe) - parcours guidés (Sortir de l'impasse avec les participes passés, Accords / Désaccords (logiciel sur les accords grammaticaux)) - jeux pédagogiques (syntaxe , orthographe grammaticale, jeux spécialisés et vocabulaire) - exercices interactifs - Diagnostics (pour s'évaluer)</p>		<p>Pour le jeu. 02/04  3 G Aucun rendu prévu Apprendre en s'amusant ccdmd</p>
Jeudi 02/04 à 07h30 de 1h00 - FRANCAIS		
<p>Compréhension</p> <hr/> <p>Le regard du poète sur le monde -Le cageot Lecture audio : https://www.youtube.com/watch?v=Priv7VAFC8A Questions 1. Comment Ponge explique-t-il la formation du mot "cageot"? 2. A qui le vocabulaire des sentiments s'applique-t-il dans ce poème? Nommez la figure de style. 3. A quel univers l'objet évoqué appartient-il? 4. Quelles sont les notes comiques dans ce poème?</p>		
Vendredi 03/04 à 08h30 de 2h00 - FRANCAIS		
<p>Correction</p> <hr/> <p>correction de DM : le Buffet + Fiches d'exercices natures et fonctions Je vous propose une correction rédigée du DM sur Le Buffet d'Arthur Rimbaud, avec des rappels de notions importantes + un cours et des exercices concernant le conditionnel présent (concerné dans la question N°6 du devoir) Vous trouverez ces fiches dans "travail à effectuer"</p>		<p>Pour le lun. 06/04  3 G Aucun rendu prévu Correction "Le Buffet" + rappel de notions + cours et exercices sur le conditionnel présent</p> <hr/> <p>Pour le lun. 06/04  3 G Aucun rendu prévu Correction</p>