

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 12/04/2020

Catégorie et contenu de la séance	Elt.P rog.	A faire pour une autre séance		
<p>Mardi 17/03 à 07h30 de 1h00 - FRANCAIS</p> <p>Séquence 4</p> <p style="text-align: center;">Séquence 4 : La découverte de soi</p> <p style="text-align: center;"><i>Problématique : Que peut-on apprendre d'un voyage initiatique ?</i> « La rivière à l'envers » de Jean-Claude Mourlevat, 2000.</p> <p>Objectifs généraux :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définir et découvrir le voyage initiatique. • Analyser la progression d'un héros <p>Ø Inventer une rencontre imaginaire</p> <p>Ø Découvrir des univers nouveaux.</p> <p>Séance initiale : travail en groupe</p> <p>Objectif : Découvrir et définir le voyage initiatique Support : connaissances personnelles et dictionnaires</p>				

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 12/04/2020

Catégorie et contenu de la séance	Elt.P rog.	A faire pour une autre séance
Mardi 17/03 à 09h30 de 1h00 - FRANCAIS		
<p>Séquence 4</p> <p style="text-align: center;">Séquence 4 : La découverte de soi</p> <p style="text-align: center;"><i>Problématique : Que peut-on apprendre d'un voyage initiatique ?</i> « La rivière à l'envers » de Jean-Claude Mourlevat, 2000.</p> <p>Objectifs généraux :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définir et découvrir le voyage initiatique. • Analyser la progression d'un héros <p>Ø Inventer une rencontre imaginaire</p> <p>Ø Découvrir des univers nouveaux.</p> <p>Séance initiale : travail en groupe</p> <p>Objectif : Découvrir et définir le voyage initiatique Support : connaissances personnelles et dictionnaires</p>		<p>Pour le mer. 18/03</p> <p> 5 H Aucun rendu prévu</p> <p>à partir du mot « initiatique » les élèves dans un premier temps doivent, décomposer le mot pour trouver le radical et le suffixe. Et trouver de quel mot il est dérivé. Restitution des travaux.</p> <p>Il s'agira à la fin de cette séance initiative de répondre aux questions : Qu'es-ce que le voyage initiatique ? Et que pouvons-nous retrouver dans ce type de voyage ?</p>
Mercredi 18/03 à 10h45 de 1h00 - FRANCAIS		
<p>Séquence 4</p> <p>Séance 1 : Le début de la quête</p> <p>Objectif : Découvrir le héros et la situation initiale. Support : Extrait n 1 : une rencontre inattendue. Manuel p: 60-62</p> <p>Lecture du texte par les élèves. Point de vocabulaire. Impressions des élèves, reformulation de l'extrait. A partir de cette lecture les élèves devront relever en autonomie à partir de différentes questions :</p>		<p>Pour le jeu. 19/03</p> <p> <5 H> Aucun rendu prévu</p> <p>Questions 1-3-4-5-6-8 p : 62</p>

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 12/04/2020

Catégorie et contenu de la séance	Elt.P rog.	A faire pour une autre séance
Jeudi 19/03 à 11h45 de 1h00 - FRANCAIS		
<p>Séquence 4</p> <p>Correction de séance :</p> <p>Tomek :La venue de la jeune fille va bouleverser la destinée et le futur du héros Tomek. Ce héros est un jeune homme rêveur mais à la fois responsable et organisé car il tient la seule épicerie du village.</p> <p>Hannah :est une jeune fille inconnue, mystérieuse qui vient le retirer de ses pensées et de son quotidien. Ses demandes sont croissantes, de la plus ordinaire à la plus improbable (du sucre d'orge à l'eau de la rivière Qjar). Elle effectue une demande inhabituelle, hors du commun qui fera le héros prendre une grande décision qui bouleversera sa vie.</p> <p>Hannah est une jeune fille charmante, charmeuse et nous avons un héros romantique qui n'hésite pas à se mettre à la disposition de la jeune fille.</p>		<p>Pour le mar. 24/03</p> <p>5 H Aucun rendu prévu</p> <p>Sur votre cahier écrire la séance 1, écrire la correction et relire le passage qui correspond.</p>
Mardi 24/03 à 07h30 de 1h00 - FRANCAIS		
<p>Séquence 4</p> <p>Séance 2 : Lecture</p> <p>Objectif :Découvrir un lieu imaginaire dans un récit d'aventures.</p> <p>Support : Extrait n 2 Le village des parfumeurs.</p> <p>Correction.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tomek arrive dans un lieu ordonné, parfumé et paisible. Un endroit qui respire la bienveillance et la tendresse. Par les personnages et leur attitude. 2. Dialogue : caractérise le caractère de l'homme, sa bienveillance, sa gentillesse et sa douceur. 3. Lieu mystérieux par ses fleurs et les caractéristiques de ces dernières, l'explication peu ordinaire du vieil homme. <p>Un environnement et un extrait qui mettent en abymes le texte de Blanche Neige et les sept nains.</p>		<p>Pour le mer. 25/03</p> <p>5 H À déposer dans l'Espace Élèves (4 Mo max)</p> <p>Les verbes sont tous au présent.</p> <p>Dans un premier temps les élèves devront relever les verbes conjugués, et dire à quel temps ils sont conjugués.</p> <p>Ils devront par la suite conjuguer 3 verbes du premier deuxième et troisième groupe au même temps.</p> <p>Restitution des réponses et relevé des valeurs des verbes.</p>

Cahiers de textes
du 16/03/2020 au 12/04/2020

Catégorie et contenu de la séance	Elt.P rog.	A faire pour une autre séance
Mardi 24/03 à 09h30 de 1h00 - FRANCAIS		
<p>Séquence 4</p> <p>Séance 2 : Lecture</p> <p>Objectif : Découvrir un lieu imaginaire dans un récit d'aventures.</p> <p>Support : Extrait n 2 Le village des parfumeurs.</p> <p>Correction.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tomek arrive dans un lieu ordonné, parfumé et paisible. Un endroit qui respire la bienveillance et la tendresse. Par les personnages et leur attitude. 2. Dialogue : caractérise le caractère de l'homme, sa bienveillance, sa gentillesse et sa douceur. 3. Lieu mystérieux par ses fleurs et les caractéristiques de ces dernières, l'explication peu ordinaire du vieil homme. <p>Un environnement et un extrait qui mettent en abymes le texte de Blanche Neige et les sept nains.</p>		<p>Pour le mer. 25/03</p> <p>5 H À déposer dans l'Espace Élèves (4 Mo max)</p> <p>Les verbes sont tous au présent.</p> <p>Dans un premier temps les élèves devront relever les verbes conjugués, et dire à quel temps ils sont conjugués.</p> <p>Ils devront par la suite conjuguer 3 verbes du premier deuxième et troisième groupe au même temps.</p> <p>Restitution des réponses et relevé des valeurs des verbes.</p>