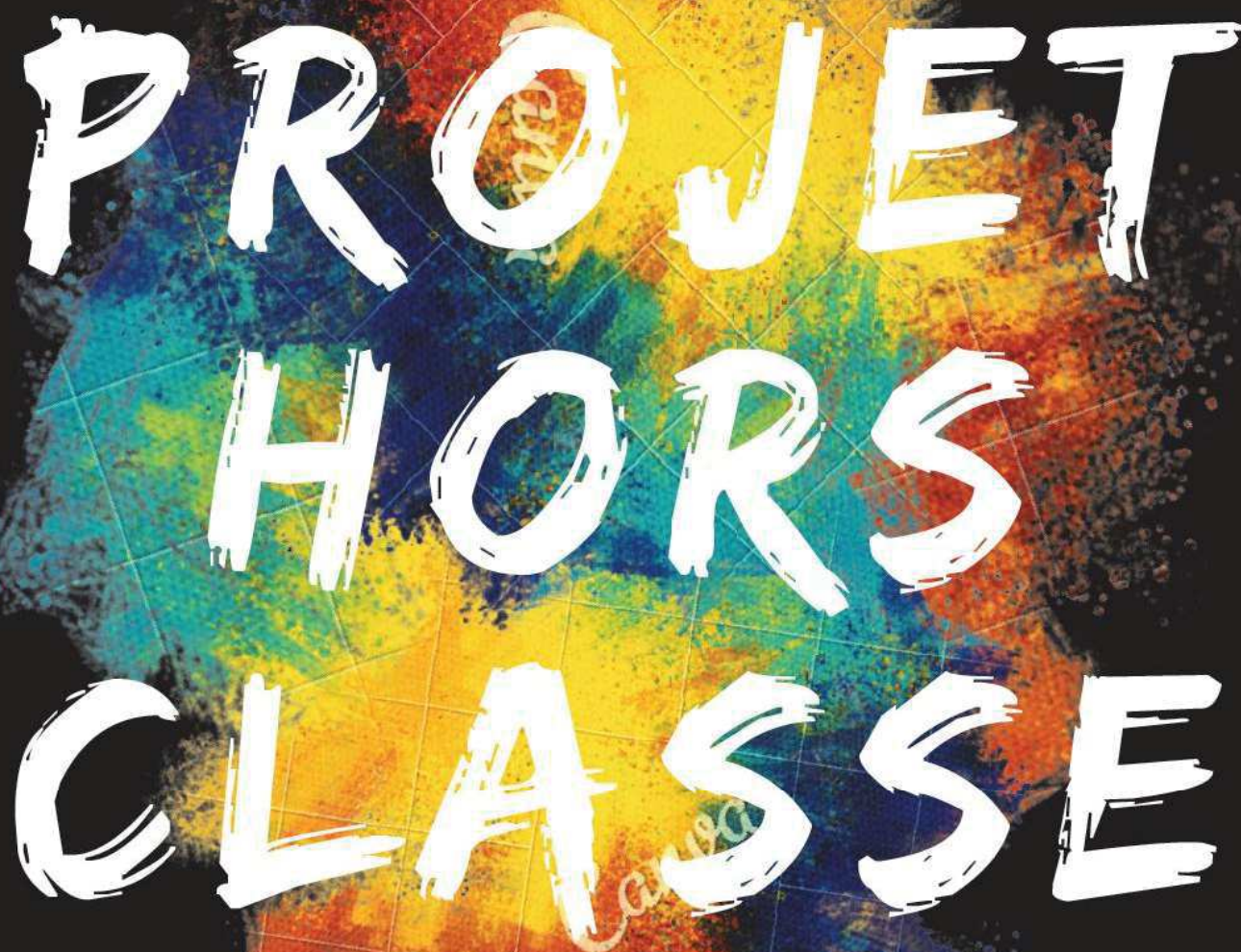


DU 13 AU 18 FEVRIER 2022



**PROJET
HORS
CLASSE**

PLUS DE 30 ATELIERS

-JOURNAL PAPIER-

LE JOURNAL DU PROJET HORS CLASSE



UNE SACREE SEMAINE

SOMMAIRE

Editorial	p 3	Dessin satirique	
Cuisiner, vivre ensemble		Abécédaire	
Kakemono		Jardinage	p 8
Programme Trace		Vivre ensemble grâce au sport	
Capri sun	p 4	Naii pangui	
Film d'animation		Escape game	p 9
Construction d'une fusée à eau		Menuiserie	
Cuisine créole	p 5	La langue des signes	
Journal intime		Incrovables talents	p10
Craft		Salsa	
Sous-titrage d'un film	p 6	Jeux d'échecs	p11
Calebasse		Cirque - Théâtre	p12
Volcan		Journalisme	p13
Costumes de Carnaval	p 7	Et aussi : le mot des participants	p14-15

-JOURNAL PAPIER-

EDITO

Nous, les élèves de l'Atelier Journalisme, nous avons créé ce journal pour que personne n'oublie la semaine hors classe et pour se souvenir de cette semaine formidable.

Nous espérons que ce journal puisse servir aux futurs élèves et aux futurs profs du collège Volmar et qu'il leur donne envie de venir dans notre collège et de participer à ce beau projet.

Dans ce journal, nous avons essayé de vous présenter tous les ateliers que nous avons visités, que nous avons aimés, qui nous ont attirés et enthousiasmés. Nous sommes heureux d'avoir vus des projets passionnants et surtout des élèves et des enseignants heureux de travailler ensemble autrement.

Nous remercions tous les adultes et tous les élèves qui nous ont accueillis dans leur atelier, qui nous ont parlé de leur projet et qui ont bien voulu être pris en photos.

Nous nous excusons si parfois nous avons été maladroits ou dérangeants en venant vous interviewer.

Enfin, nous tenons beaucoup à remercier les trois organisateurs qui ont passé beaucoup de temps et d'énergie afin que nous puissions vivre cette semaine différente tous ensemble. Nous espérons que malgré tout le travail qu'ils ont eu ils auront encore le courage de réorganiser une semaine hors classe l'année prochaine.

-JOURNAL PAPIER-

CUISINER, VIVRE ENSEMBLE



Pourquoi avez-vous avec choisi cette activité ?

Parce qu'on aime cuisiner et être tous ensemble.

Qu'avez-vous cuisiné ?

On a cuisiné des gaufres, des mini-sandwichs au thon, des jus de tomates et du jambon cru.

Qu'avez-vous aimé ?

J'ai aimé le sandwich au thon mais aussi les jeux de bingo, les jeux de cartes et les dominos

Linus, Everson, Gemelvio, Pascal

KAKEMONO

Le prof de kakemono c'est Monsieur Guillaume Cochet. Il est en salle 27 depuis le premier jour. Il utilise des toiles et de la peinture.

Ils sont 15 élèves dans l'atelier KAKEMONO. Ils ne sont pas brouillons. Dans l'atelier, ils aiment peindre et dessiner

Immilène, Sophie, Mathias



PROGRAMME TRACE



Les professeurs s'appellent Mme Chartier et Mme Massaroto. Elles sont en salle 2 et elles font leur atelier le matin.

L'objectif de l'atelier est de réaliser une activité conjointement entre le français et les mathématiques. Elles utilisent une règle, une équerre, un compas, des ciseaux, beaucoup de papiers et le dictionnaire.

Elles ont normalement 17 élèves. Elles font des formes de papillons, des bateaux et des cartes aux trésors. Elles aiment quand les élèves sont sages.

A la fin de l'atelier, tous les origamis seront installés dans une boîte en carton pour les présenter.

Phil Colens, Shanaelle, Donninio

CAPRI SUN

La prof est Madame Cheavin. Dans l'atelier Capri Sun les élèves faisaient des objets comme des chouchous en tissus et avec des emballages Capri Sun.

Immilène, Sophie

-JOURNAL PAPIER-

FILM D'ANIMATION



Cet atelier est proposé par M. Cantaloube et Mme Betremieux.

L'objectif final est de créer des films à partir de figurines en pâte à modeler et de décors en carton. Le matériel utilisé est : l'appareil photo, l'ordinateur, la pâte à modeler, et des jouets. Ils travaillent en groupe solo, il y a 19 élèves dans l'atelier.

Dans cet atelier, ils font des films, ils apprécient cet atelier parce que ça permet de travailler différemment. Mme Betremieux pense refaire cette activité l'année prochaine car elle permet aux élèves d'utiliser du matériel et d'apprendre autre chose.

Thaïs, Tricia, Selisa, Yaana

CONSTRUCTION D'UNE FUSÉE A EAU

Les profs de l'atelier construction d'une fusée à eau sont M.

Puginier et M. d'Almeida.

Ils sont en salle 28 , avec à peu près 17 élèves.

Le matériel utilisé est: des fils, des sacs poubelles, des bouteilles et des cartons.

Leur objectif c'est de construire une fusée à eau. Tout d'abord les élèves ont commencé par fabriquer des parachutes avec des sacs poubelles et des fils après ils ont fabriqué les fusées avec des bouteilles.

Mr Puginier a dit : « en tant que prof de math j'étais intéressé par le projet de Mr d'Almeida puisque ça me permet d'appliquer mes connaissances mathématiques. »

Jamairo, Reguilio, Laryson



CUISINE CRÉOLE

Les profs de l'atelier cuisine créole sont Mme Hilaire et Mme Jean-Marie. Ils sont en salle 6 avec à peu près vingt élèves.

Les ingrédients sont: farine, beurre, œufs, oignon, sel. Leur objectif c'est de transmettre leur culture aux élèves.

Mme Jean-Marie a dit que le projet Hors-Classe se passe bien parce que c'est un moment de partage culturel .

Jamairo, Reguilio, Laryson



-JOURNAL PAPIER-

JOURNAL INTIME



C 'est le matin à 7H30 en salle 16 les élèves étaient 11 et ils étaient calmes.

L'élève interviewée s'appelle Celine Sana et la prof interviewée s'appelle Marleta. Le matériel utilisé: des feuilles de couleurs, des

ciseaux, des crayons de couleurs, des paillettes, de la colle. Au début c'était un atelier journal intime mais il y a eu des soucis et c'est devenu un atelier bricolage et elles font des dessins.

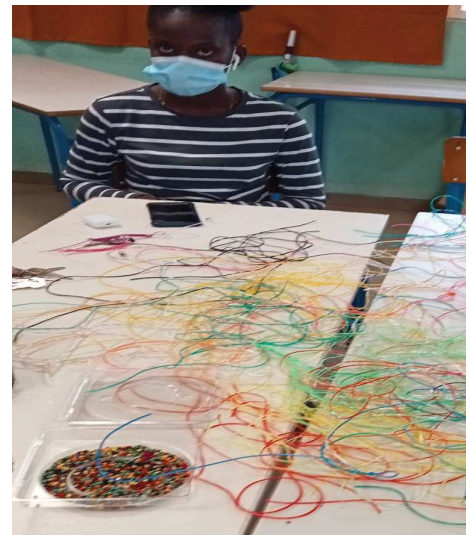
Ridje, Harvey, Quentin

CRAFT

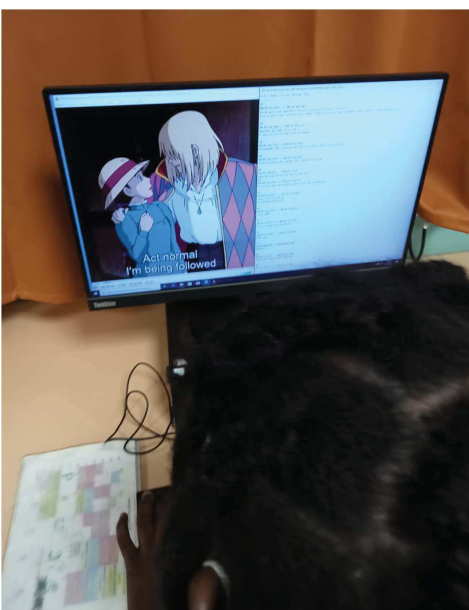
Cet atelier a été réalisé par Mme Britho et Mme Bycinthe en salle 5. L'objectif était la découverte du craft.

Comme matériels ils utilisent: des perles, des paillettes, et des fils à scoubidou. Il y a 15 élèves et ils travaillent en groupe. L'une des profs dit qu'elle aime le projet Hors-Classe, car ça permet aux élèves d'apprendre autrement parce que c'est drôle et amusant. Elle pense peut-être bien renouveler cet atelier l'année prochaine parce qu'elle a l'impression que les élèves aiment bien. Jeremy l'un des élèves dit qu'il aime l'atelier car il peut faire des scoubidous et parler à ses amis mais il n'aime pas le fait qu'il n'y ait que trois possibilités d'activités manuelles.

Thaïs, Tricia, Selisa, Yaana



SOUS TITRAGE D' UN FILM



Cet atelier a lieu le mardi matin avec Mr Dussart. L'objectif était de modifier le sous-titre de plusieurs films, donc modifier toute l'histoire.

Le matériel utilisé est l'ordinateur. Il y a à peu près 15 élèves, ils travaillent par groupe ou seul. Mr Dussart apprécie le projet hors classe car c'est agréable, ça change de ne plus faire cours

pendant une semaine comme d'habitude et de rencontrer des élèves différents. Olaicha l'une des élèves dit qu'elle apprécie tout de

l'atelier, en revanche elle n'aime pas les élèves de son groupe et le projet hors classe parce que les élèves sont avec l'uniforme. C'est comme si le collège était comme d'habitude.

Thaïs, Tricia, Selisa, Yaana

-JOURNAL PAPIER-

CALEBASSE



C'est le matin en salle 19, le matériel utilisé est : une petite perceuse pour faire des trous. La personne qui a organisé le projet c'est Mme Eloy, l'infirmière. Elle apprécie le projet hors classes et elle a 14 élèves.

Elle veut renouveler cette expérience l'année prochaine.

Pour travailler, elle a constitué des groupes de 4. Au départ, ils dessinent des vagues, des étoiles, des fleurs sur les Calebasses avec des feutres indélébiles. Ensuite, ils prennent de la peinture puis ils font des trous tout au long de leurs dessins avec la petite perceuse. Avec les Calebasses, ils vont fabriquer des lampes, et des décorations pour mettre dans leur maison.

Interview de Tyanne BAKAMAN : Au début, elle



ne voulait pas choisir l'atelier Calebasse mais elle l'a pris quand même. Elle a aimé l'ambiance, l'objectif de ce projet c'est de créer des Calebasses. Elle voulait choisir cuisine créole.

Ridje, Harvey, Quentin

VOLCAN



Cet atelier se passe en salle 26, avec Mme Tendron et Mme Relet tous les matins. Ils fabriquent des volcans. Pour fabriquer leurs volcans ils utilisent comme du carton, de la

peinture, de la farine, de la colle, des bouteilles et de l'eau chaude. Ils laissent sécher. Certains élèves aiment la lave du volcan

Linus, Gemelvio, Pascal

COSTUMES DE CARNAVAL



Cet atelier se passe en salle de permanence avec 24 élèves, M. Guiliano et Mme Muriel tous les matins. Ils fabriquent des masques et des corniches de Jéfarine. Pour fabriquer les masques, ils ont pris des masques en plastique blanc qu'ils décorent en peignant et

en dessinant. Ils utilisent des feutres, de la peinture spéciale, et des paillettes. Pour fabriquer une corniche, ils prennent du carton souple et du papier blanc et il la colle et il la laisse sécher

Linus, Gemelvio, Pascal

-JOURNAL PAPIER-

DESSIN SATIRIQUE

Le prof de l'atelier dessin satirique est M. Jamault. Il est en salle 17, il a à peu près 20 élèves. Le matériel utilisé : du papier, des crayons et des stylos.

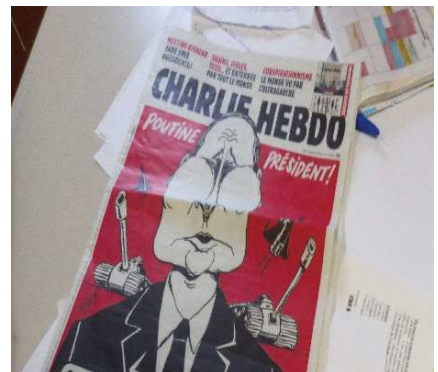


Leur objectif : créer leur propre journal

satirique du collège Léodate Volmar qu'ils vont distribuer à tous les élèves.

Un journal satirique est un journal qui traite l'actualité sous une forme comique avec des dessins, des caricatures et des articles pour se moquer et soulever des sujets sensibles. Ce sont les élèves qui donnent les idées et qui créent le journal.

Mr Jamault a dit qu'il a choisi cet atelier pour faire réfléchir les élèves, pour



qu'ils s'investissent dans le collège et pour que l'activité ne soit pas trop facile pour eux. Pour lui, ça se passe bien, les élèves ont des idées.

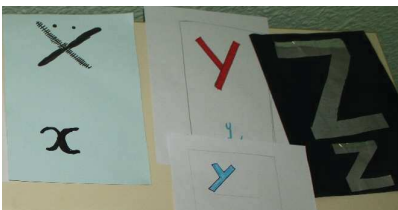
Jamairo, Reguilio, Laryson

ABECEDAIRE

L'atelier se passe en salle 18, c'est M. Gomez et M. Lanzeray qui le font tous les matin. Il y a 15 élève dans salle ils sont calmes et ils

écrivent l'alphabet :
ABCDEFGHIJKLMN OPQRST
UVWXYZ

Linus, Gemelvio, Pascal



JARDINAGE

La prof c'est Mme Zuiverloon. L'atelier n'est que le matin. Elle a choisi cet atelier parce qu'elle veut renouveler l'école. Leur objectif est de fleurir le collège. Ils utilisent une brouette pour transporter le sable et le ciment, une pelle pour creuser des trous pour pouvoir y planter les fleurs, de la peinture pour peindre les pots. Elle les fait travailler

en groupe de deux ou trois. Elle a environ vingt élèves. Elle va refaire l'atelier l'année prochaine parce qu'elle veut continuer à embellir le collège.

Elle utilise du ciment et de la peinture. Les élèves versent le ciment sur un tissu pour fabriquer les pots. Ces pots vont rester dans le collège pour y planter des plantes qui deviendront des arbres



pour rendre le collège plus beau.

Immilène, Sophie, Mathias

-JOURNAL PAPIER-

VIVRE ENSEMBLE GRACE AU SPORT

Le prof de l'atelier vivre ensemble grâce au sport c'est M. Lozachmeur

Il est au gymnase avec à peu près 20 élèves.

Quand on est arrivés les élèves couraient autour des plots qu'ils avaient mis par terre et qui formaient un parcours.

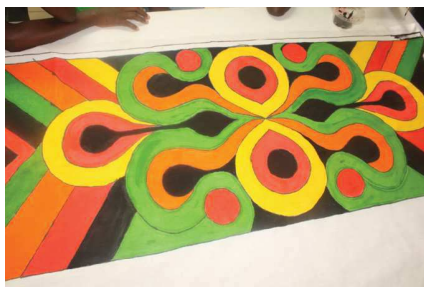
L'objectif de cet atelier c'est de s'amuser et d'apprendre grâce au sport. Cela permet aussi de canaliser les élèves perturbateurs et de leur apprendre à être plus sage en sport et en classe. Le groupe



a aussi l'intention de créer de nouveaux jeux sportifs tous ensemble.

Jamairo, Reguilio

NAII PANGI



Dans l'activité Naii pangi, on a vu des élèves qui étaient en train de décorer leur pangi car ils avaient fini de le coudre. Un pangi c'est

un tissu que les élèves ont brodé. Les broderies représentent des symboles de la culture guyanaise comme des fleurs, le fleuve et parfois des phrases en nengue tongo. Le matériel a été acheté au Suriname car ça coûtait trop cher et de toute façon c'est surtout au Suriname qu'on peut trouver de beaux pangis. Ils avaient mis des dessins



multicolores sur les pangis, il y avait une ambiance plutôt paisible.

Jamairo, Reguilio

ESCAPE GAME

L'atelier se déroule l'après-midi dans la salle 13. Les professeurs s'appellent M. Brunerie et M. Guams.

L'objectif est de résoudre des enquêtes criminelles pour développer l'esprit de stratégie, la collaboration des élèves et résoudre des énigmes.

Il y a 16 élèves qui travaillent en groupe. Ils utilisent des feuilles et des crayons. Ils résolvent un crime.

Les élèves sont concentrés et font preuve d'esprit d'équipe.

Et peut-être que les élèves vont demander le même atelier l'année prochaine car ils aiment faire ça.



Phil Colens, Shanaelle, Donninio

-JOURNAL PAPIER-

MENUISERIE



L'activité se déroule le matin. Dans la salle 20 le professeur s'appelle M. Arnoux.

Ils utilisent du bois, une équerre pour mesurer l'axe du bois, pour faire des objets suspendus.

Il y a 18 élèves mais les élèves sont un peu bruyants.

Phil Colens, Shanaelle, Donninio

LA LANGUE DES SIGNES



L'activité se déroule le matin. Dans la salle 201 la professeure s'appelle Mme Mc Griff.

Elle aime que les élèves soient sages.

Ils utilisent leur main et en ce moment ils apprennent comment dire les lettres en

langue des signes. L'objectif est d'apprendre aux élèves à parler la langue des signes.

Il y a 17 élèves.

Phil Colens, Shanaelle, Donninio

INCROYABLES TALENTS

La prof est Madame Magali Besnard. L'atelier n'est que l'après-midi. Madame Besnard est en salle 28. Ils sont environ 11 élèves. Ils s'amuse beaucoup, ils sont tous contents d'être là pour pouvoir montrer leurs talents. L'infirmière a choisi de créer cet atelier car elle a voulu voir les talents des élèves. Ils ont un micro, un piano, un ordinateur pour enregistrer les chants. Grâce à cet atelier on s'aperçoit que les élèves ont de nombreux talents: danseur, DJ, chanteur,



musicien, magicien... tous les élèves du collège Vendredi 18 février, ils nous présenteront un spectacle à huit heures trente devant

pour montrer tous les talents du collège Léodate Volmar.

Immilène, Sophie

-JOURNAL PAPIER-

SALSA

L'atelier se passe en salle 7 avec M. Jean-Baptiste-Anne Samuel.

La salsa est une danse qui demande au corps à la fois d'être souple pour pouvoir enchaîner les pas et les figures et tendu pour marquer le rythme.

Le bachata est un rythme dansant originaire de la République Dominicaine pleine de folklore. On peut le considérer comme un mélange de boléro.

Leur objectif était d'apprendre la danse salsa et la bachata.

En arrivant dans la salle l'ambiance était sympathique.

Ils utilisent une enceinte JBL, un téléphone, une



tablette pour filmer, un tableau et des marqueurs. Il y a onze élèves qui sont dans l'atelier.

Le professeur fait travailler les élèves tous en ligne puis en position et il leur dit de commencer.

Dans l'atelier ils aiment la danse et la musique. Ils

n'apprécient pas quand le prof s'énerve et certains pas de danse sont difficiles. Ils pensent bien refaire ce même atelier l'année prochaine car ils aiment bouger.

Tricia, Yaana, Selisa

JEUX D'ECHECS

L'activité se déroule l'après-midi dans la salle 32. Le responsable s'appelle M. Chopot et c'est le principal-adjoint. Ils sont ensemble dans l'atelier jeux d'échecs.

Le jeu d'échecs est un jeu dans lequel deux joueurs font manœuvrer les unes contre les autres deux séries de 16 pièces de valeur diverse. Le plateau est divisé en 64 cases.

Ils utilisent des pions et des plateaux de jeu d'échecs. L'objectif est de

gagner dans le tournoi que M. Chopot a organisé dans la salle avec les 16 élèves.

Le prof aime quand ils sont concentrés mais il n'aime pas le bruit qui est dehors.

Les élèves apprécient le projet Hors-Classe et l'atelier échecs car c'est un atelier qui fait travailler la concentration et l'esprit de stratégie. C'est un jeu qui apprend aussi à respecter les règles.

Phil Colens, Shanaelle, Donninio



-JOURNAL PAPIER-

CIRQUE - THEATRE

Ça se passe en salle polyvalente. Tous les élèves se concentrent sur le petit spectacle de musique, de cirque, et de théâtre. Ils ont fabriqué des balles de jonglage avec des ballons et de la farine, ils ont aussi construit des mobiles, et des costumes. Cet atelier a eu lieu tous les après-midis de la semaine. C'est Madame Morisset et Madame Claude qui l'animent. Le professeur



n'est pas sûr que le groupe vendredi car ils ne sont pas présentera leur spectacle encore prêts.

Linus, Quentin

-JOURNAL PAPIER-

JOURNALISME

Dans l'atelier journalisme nous étions 18 élèves. Nous avons créé un journal de la semaine hors classe.

Nous avons appris comment faire une interview, écrire un article, prendre des photos, utiliser les ordinateurs pour taper nos articles et comment insérer nos photos. Nous étions 6 groupes de trois élèves, un qui prenait les photos, un qui prenait des notes et un qui posait les questions. Nous avons visité 4 ou 5 ateliers chacun, le matin et l'après-midi.

Nous sommes contents d'avoir pu participer à cet atelier qui nous a changé de nos cours habituels. Nous pensons que cet atelier nous a fait progresser en écriture, en orthographe, en informatique, en maths et surtout en expression orale. On a aussi appris à ne pas avoir peur car le premier jour nous n'osions pas frapper aux portes pour poser nos questions.

Grâce à cet atelier journal, nous sommes les seuls à avoir vu tous les ateliers et nous sommes heureux de pouvoir vous les présenter.



-JOURNAL PAPIER-

LE MOT DES PARTICIPANTS :**Surveillant - M. Denis par Thaïs, Tricia, Selisa, Yaana****Journalistes:** Est-ce trop dur pour vous de surveiller les élèves ?**M. Denis:** Ce n'est pas difficile de surveiller les élèves car ils sont occupés.**Journalistes:** Qu'est ce qui change pour vous avec le projet Hors-Classe ?**M. Denis:** C'est qu'ils sont plus calmes.**Journalistes :** Que pensez-vous du projet Hors-Classe?**M. Denis:** Il faudrait le faire au moins trois fois par année.**Assistante sociale - Mme Viviane Frederick par Thaïs, Tricia, Selisa, Yaana****Journalistes:** Que pensez-vous du projet hors-classe ?**Mme Frederick:** C'est une bonne initiative ce projet permet de découvrir les talents des élèves et qu'ils puissent s'exprimer.**Journalistes:** Pensez-vous renouveler l'expérience l'année prochaine ?**Mme Frederick:** Oui, c'est bénéfique pour les élèves de les sensibiliser.**Journalistes:** Appréciez-vous le projet Hors-Classe ?**Mme Frederick:** Oui, c'est bien et une bonne initiative.**Journalistes:** Est-ce que le projet Hors-Classe se passe bien ?**Mme Frederick:** Ce n'est pas toujours bien car certains élèves manquent de sérieux et quittent leur atelier.**PRINCIPAL-ADJOINT - M. Chopot****Journalistes:** Pourquoi avez-vous organisé le projet HC ?**M. Chopot:** Ce n'est pas moi qui ait organisé ce projet, mais ce sont les enseignants d'ULIS. ULIS veut dire Unité Locale d'Inclusion Scolaire.

Il y a en ULIS A : Mr ALIX, ULIS B : Mr ABAKAMOFU, ULIS C : Mr DUCHAMP

C'est eux qui s'occupent de l'inclusion des élèves en situation de handicap.

Il y a 38 élèves dans leur 3 classes.

Ce sont toutes ces personnes qui ont organisé ce projet.

Mr Chopot nous a donné un magazine pour nous donner un exemple de journalisme

**PRINCIPALE – Mme POLOWYKOW****Journalistes:** Est-ce que le projet Hors-Classe se passe bien ?**Mme Polowykow :** Oui parce que je vois que les enfants sourient et travaillent.**Journalistes:** Pensez-vous renouveler l'expérience l'année prochaine ?**Mme Polowykow :** Oui si tous se passe bien et si les enfants sont d'accord.**Journalistes:** Comment avez-vous fait pour gérer tout ça ?**Mme Polowykow :** Grâce aux enseignants nous gérons très bien tout ça.

-JOURNAL PAPIER-

Enseignante - Mme Saxemard – Les ateliers de révision 3^{ème} :

Je suis contente de ma semaine de révision avec les Troisièmes. Nous avons révisé les institutions françaises, et le cours sur la nationalité en lien avec les élections présidentielles à venir, les droits des femmes au fil des siècles et nous avons parlé de l'actualité mondiale plus particulièrement du conflit Ukrainien.

Cependant je suis contre le fait que les élèves de Troisième n'aient pas pu participer aux Ateliers Hors-Classe. Nous pourrions peut-être envisager de leur faire faire deux jours de révision et deux jours d'atelier pour qu'ils ne se sentent pas lésés.

Surveillant – Dimitri :

La semaine hors classe est plus gérable pour nous les surveillants qu'une semaine ordinaire cependant c'est difficile quand les enseignants arrivent en retard car nous ne savons pas quoi faire des élèves en attendant les profs.

Le stage MASSE

Durant la semaine hors classe, certaines classes de Cinquième ont eu la chance de participer à un stage Massé basket tous les matins de la semaine. Les élèves étaient très heureux de ce stage mais ils sont un peu déçus de ne pas avoir pu participer aux ateliers.

Béatrice et Pierre : Désolé pour les ateliers que nous aurions raté, et merci à nos supers journalistes (BETIAN Harvey, KADOSOE EX MISIEDJAN Linus, COUACOU Yaana, MAJAWARENA Selisa, DIMPAY Tricia, ASSANSON Quentin, DENSELIE Donninio, SANA Esverson, METRIUS Phil-Colens, DULCIS Shannaëlle, POLOE Mathias, PAISSI Sophie, ALASA Laryson, NAPO Pascal, ASOMAN Jamairo, SOMAN Immilène, ASSADI Ridje, TOKOE Régulio, TONIES Gemelvio, PINHEIRO Thais).

LE MOT DES PRESIDENTS :**M. Alix, Duchamp et Abakamfoe**

Ce n'est pas la première fois qu'on organise le projet Hors-Classe. C'est intéressant pour les élèves et pour les profs aussi mais il y a beaucoup d'organisation. Pour que le collège soit différent le projet hors-classe sera renouvelé l'année prochaine. Il y avait beaucoup d'élèves qui désiraient aller dans les ateliers qu'ils avaient choisis. Mais les places dans chaque atelier sont limitées. Donc on a dû les placer dans d'autres ateliers. Notre plus grande crainte c'est que les élèves ne soient pas dans un atelier et qu'ils traînent dans les couloirs du collège.

Nous voulons que les élèves travaillent autrement avec d'autres élèves. En ce moment tout se passe pour le mieux. Ça n'a pas été facile d'organiser le projet hors-classe, on a demandé aux professeurs quels ateliers ils voulaient proposer aux élèves puis les élèves ont fait 3 vœux.



Immilène, Sophie, Mathias