

Séance 2 : Oral/Lecture

Objectif : Analyser la mise en place des caractéristiques du conte philosophique

Support : Extrait de *Jeannot et Colin* à partir du début « Plusieurs personnes dignes de foi ont vu Jeannot et Colin... » jusqu'à la ligne 35-36 « Colin en fut malade de douleur. »

Compétence visée dans la séance	
Lecture	Reconnaître les genres littéraires <ul style="list-style-type: none">le conte philosophique

Questions :

1. a. Quelle est la région d'origine de Jeannot et de Colin ?

La région d'origine de Jeannot et Colin est l'Auvergne.

- b. Quelles sont les conditions sociales de leurs parents ?

Le père de Jeannot est un « marchand de mulets très renommé » (l. 3) et celui de Colin est « un brave laboureur » (l.3 à 4). Leurs conditions sociales sont modeste

2. Quel élément vient perturber leur amitié ? Appuyez-vous sur un connecteur temporel et un changement de temps.

L'élément perturbateur est l'arrivée d'un tailleur qui « apporta à Jeannot un habit de velours à trois couleurs » (l.10 à 11) de la part de son père ; il est annoncé par le connecteur temporel « quand » (l.10) et le passé simple : « apporta » (l.10).

3. Indiquez les étapes de l'ascension sociale du père de Jeannot.

Le père de Jeannot n'est d'abord qu'« un marchand de mulet » (l. 3) qui vit en Auvergne. Avec le bel habit, Jeannot reçoit de son père une lettre adressée à « monsieur de La Jeannotière » (l. 12) puis une autre adressée à « monsieur le marquis de la Jeannotière » (l.15). Enfin il devient « entrepreneur des hôpitaux des armées » (l.24)

4. a. Cette ascension sociale modifie-t-elle les sentiments de Jeannot envers Colin ? Et ceux de Colin envers Jeannot ?

Cette ascension modifie les sentiments de Jeannot envers Colin. Il devient méprisant et prend « un air de supériorité » (l.13) envers Colin et l'oublie complètement en ne répondant même pas à sa « lettre de compliments » (L.34). En revanche, Colin a gardé les même sentiments envers Jeannot et n'est pas jaloux de son ascension.

- b. De quel comportement social Voltaire fait-il la satire ?

Satire : La **satire** est une critique moqueuse

Voltaire fait la satire des nouveaux riches qui méprisent leurs anciens amis : « un air de supériorité » (L.13) , « un sourire de protection assez noble » (l.17 à 18)

5. Relevez les traits d'ironie du narrateur concernant :

- la ville d'Issoire (l.1-2) ; est présentée ironiquement par l'**antiphrase** « ville fameuse dans tout l'univers par ses collègues et ses chaudrons » (l.1 à 2)

- la façon dont les Jeannot ont fait fortune (l. 20-28) ; « C'est parce qu'on est heureux » (L.21)
- l'entrepreneur des hôpitaux des armées (l.29-30) « un homme de grand talent, qui pouvait se vanter d'avoir tué plus de soldats en un an que le canon n'en fait périr en dix » (l. 24 à 25).

L'ironie est une arme critique reposant sur la figure de l'antiphrase. L'antiphrase consiste à dire le contraire de ce que l'on pense tout en laissant entendre qu'on pense le contraire de ce que l'on dit (Ex. : Bravo ! Je vous félicite ! = antiphrase ironique pour faire un reproche).

6. Selon vous, suffit-il d'avoir de la chance pour s'enrichir si vite ? Quelle est donc la critique implicite (sous-entendue) contenue dans le quatrième paragraphe ?

La chance joue un rôle minime dans un enrichissement aussi rapide ; le narrateur sous-entend la corruption du monde des affaires : « Dès qu'on est dans le fil de l'eau, il n'y a qu'à se laisser aller ; on fait sans peine une fortune immense » (l. 27 à 28) .

Lexique : **Autour du mot fortune**

la fortune, qui élève et qui abaisse les hommes à son gré (l.23)

on fait sans peine une fortune immense (l.28)

1. A partir des ces expressions, donnez les deux sens du mot *fortune*.

Proposez un synonyme pour chaque emploi.

Le mot « fortune » (l. 23) est employé dans le sens de « chance » syn. = « hasard »

A la ligne 28, il signifie la richesse syn. = « biens »

2. Dans les phrases suivantes, dites à quel sens se rattache le mot *fortune*.

- Il a partagé sa fortune entre ses descendants. : **sa richesse**
- Il faut faire contre mauvaise fortune bon cœur. : **malchance**
- Elle a eu la fortune de naître dans une famille aisée. : **la chance**
- Ils préfèrent gérer eux-mêmes leur fortune. : **leurs biens**